

Venez  
et  
voyez



Janvier 2021 - n° 152

Unité Pastorale



Ils repartirent par un autre chemin

## *Prière universelle*

*Père, nous voici simplement devant toi.  
Nous voulons te confier nos demandes.  
Tu t'es fait enfant dans la mangeoire de l'étable.  
Tu as connu toute notre condition humaine.  
Père, tu nous as offert la liberté.*

*Puissions-nous la vivre avec les uns et les autres  
pour construire ton Royaume dès cette terre.*

*Père, tu montres le chemin à l'humanité.  
Puissent les responsables de nos sociétés  
remettre l'humain debout  
quand il est dans le désespoir, la souffrance, l'errance.*

*Père, tu invites les baptisés à former ton Eglise.  
Puissent-ils vivre dans l'appel reçu au baptême  
(et à la confirmation)  
pour ne pas perdre la direction du bonheur vrai.*

*Père, tu vois les souffrances des malades  
dans les lits d'hôpitaux, dans les soins intensifs.  
Tu es présent à côté des aînés dans les résidences du troisième âge.  
Puissent-ils sentir le souffle de ton Esprit-Saint pour vaincre les moments difficiles  
à travers l'attention des soignants.*

*Père, tu as besoin de nos mains et de nos bras.  
Puissent se mettre en route des chrétiens, des prêtres et des diacres,  
des religieux et des consacrés au service des rejetés, des isolés.*

*Père, tu guides nos pas.  
Dans le respect des différences, puissions-nous emmener avec nous ceux  
qui ne croient pas en toi, ceux qui t'adorent autrement que nous.*

*En ce jour où ta lumière enveloppe les bergers, tu prends chair comme nous.  
Nous comptons sur ton écoute.  
Tu entends et tu connais ce dont nous avons besoin.  
Guide-nous pour les siècles des siècles.*



Editeur responsable :  
Abbé Philippe Goosse  
Rue Saint-Gilles, 56 – 6870 Saint-Hubert

☎/✉: 32(0)61/61.10.85  
[doyen@basiliquesainthubert.be](mailto:doyen@basiliquesainthubert.be)

Abbé David - Vicaire - 0465/51.81.25  
[tiem\\_dav@yahoo.fr](mailto:tiem_dav@yahoo.fr)

Votre soutien, vos dons :  
au compte BE64 0015 9392 8652  
"Venez et Voyez"  
6870 Saint-Hubert  
[www.basiliquesainthubert.be](http://www.basiliquesainthubert.be)

## Un autre chemin !

« ... ils regagnèrent leur pays par un autre chemin. » (Mt 2,12b). Au terme d'une rencontre véritable avec le Fils de Dieu, assurés des intentions mauvaises régnant dans le cœur d'Hérode, les Mages repartirent en empruntant une autre direction. Ce changement de cap peut être interprété de diverses manières. Permettez-moi d'y voir, en cette fin d'année 2020, une invitation toute spéciale se prêtant à merveille pour la présentation des vœux.

Emprunter un autre chemin ! Changer sa façon de vivre ! Retrouver plus de temps pour soi ! ... De manière très concrète, je voudrais évoquer deux pistes.

Permettre à Dieu de retrouver toute la place qui Lui revient et ce, dans nos vies personnelles, familiales et sociétales. A

l'heure où les débats font rage concernant la liberté de culte bafouée, il est bon de se rappeler que le premier devoir de tout homme est d'adorer et louer Dieu, de reconnaître que nous ne sommes pas à l'origine de notre vie, de comprendre la nécessité d'être délivré du Mal car admettre cela est totalement libérateur dans le sens où le Mal est perçu comme une réalité qui nous dépasse et vient d'ailleurs. Dieu veut notre bonheur, notre épanouissement plénier ! Il veut nous voir debout, libérés de toute contrainte, prêts à collaborer à la construction d'un monde plus juste et plus humain. Il a besoin de nous comme nous avons besoin de Lui ! En ce sens, participer à la liturgie ne relève pas d'un sentiment de bon vouloir de notre part (« je vais à la messe quand j'en ai envie ») mais d'un devoir essentiel. Oui, essentiel ! car au soir de notre vie, il ne restera que... Lui !



Deuxième piste très concrète : consommer moins et localement. Dernièrement, faisant des courses dans une grande surface, j'ai pris un malin plaisir à lire les étiquettes des vêtements exposés : « Made in China », « Made in India », « Made in Taiwan » et j'en passe ! Effrayant ! Non seulement en raison de la provenance avec tout son lot d'impacts sur la préservation de la nature mais aussi et surtout en pensant à tous ces êtres humains bafoués dans leur dignité, obligés de travailler pour un salaire de misère au détriment de leur santé en vue de vendre ces articles à des prix défiant toute concurrence ! Je suis sorti écoeuré ! Achetons moins et choisissons des produits de plus grande qualité élaborés près de chez nous dans un climat de travail respectueux des ouvriers. Cessons de vouloir manger des fraises en plein mois de janvier. Retrouvons le goût des choses simples consommées au moment où la nature les fournit sans interventions artificielles. Ces manières d'agir s'inscrivent totalement dans la construction d'un monde tel que Dieu l'envisage et vont de pair avec une pratique de notre foi.

Un autre chemin ? Oui, tout à fait ! Ces deux pistes représentent mes vœux. Pas conventionnels, j'en conviens, mais tellement porteurs d'un mieux-vivre, d'un mieux-être !

*Doyen Goosse*

## Vivre... L'épiphanie

Chacun de nous, poète ou ingénieur, pauvre ou riche, jeune ou vieux, travailleur manuel ou intellectuel, chef d'État ou concierge, tous nous poursuivons une étoile dans le ciel de notre cœur, de notre conscience ou dans le ciel de nos rêves. Les hommes sont souvent des «Mages» qui, dans la nuit, sont en quête d'une étoile.

Comment s'appelle l'étoile que vous cherchez, l'étoile qui vous permet de vivre, d'espérer encore et malgré tout? S'appelle-t-elle: santé, justice, Paix, Amour, Bonheur, tendresse, Liberté ? Car le plus dramatique dans la vie d'un homme, c'est de ne plus avoir d'étoiles à poursuivre! Alors au fond d'une nuit trop noire, l'homme se meurt de désespoir ou d'ennui.

La foi est l'étoile du croyant. Elle est un don de l'Esprit, une lumière intérieure qui l'aide à regarder «autrement» sa vie quotidienne. La foi est un nouveau regard illuminé par la lumière du Christ vivant qui se lève, peu à peu, sur l'obscurité de notre terre.

La foi est une invitation à apprendre à discerner les «épiphanies» de Dieu, à découvrir ces mille et une petites étoiles qui, de temps en temps, percent la grisaille de notre vie quotidienne.

Il y a quelques temps, je me trouvai assis dans un compartiment du train qui me ramenait sur Paris. Et, comme souvent, chaque voyageur, indifférent à son voisin, feuilletait un magazine ou poursuivait, seul, dans sa tête, ses pensées, ses souvenirs ou ses soucis.

Soudain, un enfant aux cheveux blonds tout bouclés, s'est mis à trotter dans le couloir central, invitant chaque passager, y compris un noir et deux maghrébins, à embrasser son ours en peluche. Alors, brusquement, tout le compartiment s'est comme illuminé! Regards attendris, sourires complices. Un mystérieux courant de tendresse passait! Les langues se sont déliées. La plupart des personnes présentes, jusque-là séparées par un mur de silence, se trouverent mille choses à échanger.

Miracle d'une «épiphanie»! Celle de l'innocence, de la fragilité d'un enfant! une étoile s'était allumée!

Un peuple, à l'Est ou à l'Ouest, qui se lève pour secouer le joug d'un régime militaire ou totalitaire, retrouver sa liberté et sa dignité... Épiphanie de l'espérance! Une étoile s'allume!

Au sein d'une société axée sur la rentabilité, la course à l'argent, rencontrer un jeune super technocrate, bardé de diplômes, qui largue tout pour se faire moine... Épiphanie de la gratuité d'un appel à l'Absolu, fou et imprévisible. Une étoile s'allume!

Une maman qui veille, jour et nuit, depuis des mois, un de ses enfants, dans le coma... Épiphanie d'un amour inlassable! Une étoile s'allume!

Ce missionnaire qui meurt d'épuisement au milieu de son peuple d'adoption, ce médecin volontaire qui patauge dans la boue des camps de réfugiés au lieu de faire carrière.... Épi-

phanie du don de soi. Une étoile s'allume!

L'explosion de joie dans la salle de contrôle lorsqu'un nouveau satellite atteint son objectif, le cri du premier de cordée qui plante son fanion au sommet de la montagne, le bonheur du handicapé qui remporte une épreuve sportive malgré son infirmité... Épiphanie de la joie de se dépasser, de remporter, ensemble, une victoire qui grandit l'homme! Une étoile s'allume!

L'émerveillement du père penché sur le berceau de son enfant, le plaisir de l'écrivain qui sculpte les mots, du musicien qui apprivoise et harmonise les sons, de l'ébéniste qui cisèle un pied de table... Épiphanie de la joie de créer!

Oui, que d'épiphanies de la Lumière, que d'étoiles chaque jour allumées pour celui qui sait regarder avec les yeux du cœur, les yeux de la foi!

Chrétien, je crois que toutes ces épiphanies du quotidien, toutes ces petites étoiles dans notre nuit, ne sont que des lumières réfractées, les reflets du Soleil Levant, Jésus Christ, lui, le Vainqueur des ténèbres du mal.

Croire, c'est accueillir le Christ-Lumière, épiphanie de l'amour du Père.

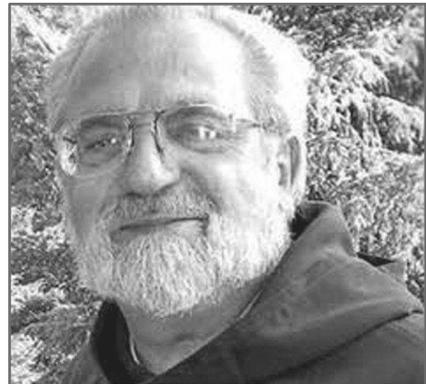
L'étoile du croyant est la foi. Étoile qui n'est pas accrochée dans le firmament de notre imaginaire mais au plus profond de notre cœur où l'Esprit murmure: «Si tu savais le don de Dieu!» car, il faut le dire et le répéter, la plus grande détresse pour l'homme d'aujourd'hui

est de ne plus avoir dans son cœur ni étoile, ni utopie, ni espérance.

Chrétiens, illuminés par l'étoile de la foi, nous voulons dire non à toute forme de désespérance.

Illuminés par la foi, nous voulons nous mettre en marche, chaque matin, comme les mages, vers l'enfant qui a faim, vers l'immigré, l'étranger, le pauvre, l'exploité, vers notre voisin de palier ou de quartier et y discerner une épiphanie de Dieu.

Illuminés par l'étoile de la foi, nous voulons marcher, comme les mages, vers les terres inconnues de l'avenir et y rencontrer Dieu; illuminés par l'étoile de la foi, notre cœur et notre intelligence discerneront les choix nécessaires pour construire la «civilisation de l'amour».



L'homme qui croit devient lui-même un reflet lumineux, une étoile, une source d'espérance, une épiphanie de la tendresse et de la paix de Dieu.

*Michel Hubaut, extraits «Vivre» - L'aventure spirituelle DESCLÉE DE BROUWER*

## Vie liturgique de l'unité pastorale

### Prière de consolation à notre Mère céleste de St Jean-Paul II

« Ô mère consolatrice,

Toi qui connais nos douleurs et nos peines,

Toi qui as souffert de Bethléem au calvaire,

Console tous ceux qui souffrent dans leur corps et dans leur âme.

Tous ceux qui sont dans la dispersion et le découragement,

Tous ceux qui ressentent un ardent besoin d'aimer et de donner.

O Mère consolatrice, console-nous tous,

Aide-nous à comprendre que le secret du bonheur

est dans la fidélité et la bonté de ton fils Jésus.

Nous te rendons gloire et nous t'offrons des actions de grâces  
maintenant et toujours, amen. »

### **Vendredi 1<sup>er</sup> janvier : Solennité de Marie, Mère de Dieu**

Home 9h15 : messe pour fam. Etienne-Monhonval et Schmit-Balthazar ;  
Marcel Inghelbrecht et famille ; abbé Watlet.

### **Samedi 2 janvier : Sts Basile le Grand et Grégoire de Nazianze, évêques**

St-Gilles 18h00 : messe pour Marie-Françoise Lankofski ; fam. Bolle-Maquet ;  
Philippe Chalon et Angélica de Briey ; abbé Watlet.

### **Dimanche 3 janvier : Solennité de l'Epiphanie du Seigneur**

#### **Collecte « Jeunes Eglises d'Afrique »**

Awenne 9h30 : grand-messe pour les époux Herman-Lurgou.

Vesqueville 9h30 : grand-messe pour Jeanne Godenir ; Gisèle Rézette, Jean  
Henneaux et fam. Henneaux-Rézette.

Hatrival 11h00 : grand-messe.

St-Gilles 11h00 : grand-messe pour Edouard Gillard ; Arlette, Claude, Marie-  
Noëlle Zémer, Jacqueline Sonnet, Jean Slachmuylders,  
Jeanne Degodenne et leurs enfants ; fam. Diez-Goosse.



### **Lundi 4 janvier :**

St-Gilles 11h00 : messe pour Thérèse Jeanjot, fam. Bozet et Jeanjot, abbé Chenot ; Claude Billet et Gaëlle, fam. Billet-Van Den Abbeel.

### **Mardi 5 janvier :**

St-Gilles 9h00 : messe pour les malades ; fam. Bolle-Maquet ; Marie-Claude Hanzir et son fils Mathieu.

9h25-12h00 : adoration du Saint-Sacrement.

St-Hubert 9h45 : au presbytère, réunion de l'équipe de rédaction du VV.

Hatrival 18h00 : messe.

### **Mercredi 6 janvier :**

St-Gilles 18h00 : messe pour Victor Javaux, Jeannine Labbé, Antoinette Bourguignon, Albert Arnould et leurs parents.

### **Jeudi 7 janvier :**

St-Gilles 18h00 : messe pour Jean Marotte et Suzanne Riez.

### **Vendredi 8 janvier :**

Home 9h15 : messe pour Emile Pêcheur et fam. Pêcheur-Piquard ; Louise Alexandre et sa famille.

### **Samedi 9 janvier :**

St-Gilles 18h00 : messe pour Marie-Françoise Lankofski ; Luc Slachmuylders et familles ; Alphonse Magerotte ; abbé Watlet.

### **Dimanche 10 janvier : Fête du Baptême du Christ**

Margelle 9h00 : catéchisme pour les confirmands 2<sup>ème</sup> année.

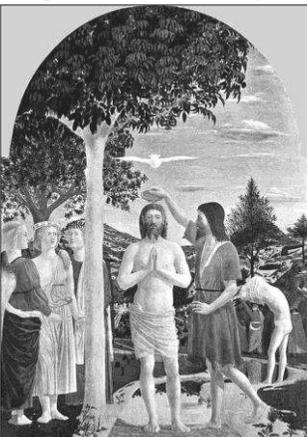
Awenne 9h30 : grand-messe pour Virginie Bomblé.

Vesqueville 9h30 : grand-messe pour Philippe Meunier ; Elise Body et famille ; en l'honneur de l'Enfant-Jésus.

Hatrival 11h00 : grand-messe.

St-Gilles 11h00 : grand-messe pour Roger Herman et fam. Herman-Stoz.

Au terme du temps de Noël, la fête du Baptême du Seigneur vient exprimer la profonde communion entre Dieu et l'humanité. Un texte de Catherine Sesboüé, religieuse de l'Assomption :



### **Pourquoi fêter le baptême du Christ ?**

#### **Une fête liturgique moins connue que l'Épiphanie**

L'antienne du chant du magnificat aux vêpres de l'Épiphanie, indique que cette fête synthétise trois événements : « Nous célébrons trois mystères en ce jour. Aujourd'hui l'étoile a conduit les mages vers la crèche ; aujourd'hui l'eau fut changée en vin aux noces de Cana ; aujourd'hui le Christ a été baptisé par Jean dans le Jourdain pour nous sauver, alléluia ». L'Épiphanie annonce donc déjà le baptême du Christ, nous faisant ainsi faire un bond de... 30 ans !

Ainsi, nous sommes propulsés de « Jésus enfant » à « Jésus adulte ». Nous passons de la sphère « privée » autour de la Sainte Famille, des Mages, des Bergers et des Anges à la sphère « publique » qui correspond au « lancement » de la vie publique de Jésus, avec Jean-Baptiste, la foule des pécheurs venus se faire baptiser par lui dans le Jourdain.

**Lundi 11 janvier :**

St-Gilles 11h00 : messe pour Jean Leblicq, Zabeth Félix, Denise Félix, Claudy Debacker, Guy Doyen, Adèle Bouchat ; fam. François-Rossion et Ernest Enderlé ; Thérèse Jeanjot, fam. Bozet et Jeanjot, abbé Chenot.

**Mardi 12 janvier :**

St-Gilles 9h00 : messe pour les malades ; Louise Alexandre et sa famille.  
9h25-12h00 : adoration du Saint-Sacrement.  
Hatrival 18h00 : messe.

**Mercredi 13 janvier :**

St-Gilles 18h00 : messe pour fam. Bolle-Maquet ; fam. Rodé et Léonard.

**Jeudi 14 janvier :**

St-Gilles 18h00 : messe pour Marie-José Zune ; fam. Doyen-Schinckus.

**Vendredi 15 janvier : St Remi, évêque**

Home 9h15 : messe pour fam. Chalon-Maquet ; Jacques Guillaume et fam. Guillaume-Modard.

**Samedi 16 janvier :**

Margelle 10h00 : catéchisme pour les confirmands 1<sup>ère</sup> année.  
St-Gilles 18h00 : messe pour Maurice Silliate, Marcel, Elisabeth, Léopold Noël, Raymond Gosset, Nicolas Guillaume-Delfosse ; abbé Watlet ; Francine Kerger et fam. Bourgeois-Kerger.

**Dimanche 17 janvier : 2<sup>e</sup> dimanche dans l'année**

Awenne 9h30 : grand-messe pour Annie Pecheur, Anne-Marie Henneaux et fam. Henneaux-Lozet.  
Vesqueville 9h30 : grand-messe pour Marcel Thirion et fam. Thirion-Delvosalle ; Albin Ronquart et tous les parents défunts ; Marie-Caroline Boulard ; Elise Body et famille.  
Hatrival 11h00 : grand-messe.  
St-Gilles 11h00 : grand-messe pour fam. Bolle-Maquet ; Robert Gillard et son fils Miguel ; Louis Devaux, ses enfants Pascal, Benoît, Fabienne, Willy Bourdon, Germain Jean et les familles.

**Lundi 18 janvier :**

St-Gilles 11h00 : messe pour fam. Victor Tagini ; abbé Watlet.

**Mardi 19 janvier :**

St-Gilles 9h00 : messe pour les malades ; Louise Alexandre et sa famille.  
9h25-12h00 : adoration du Saint-Sacrement.

**Mercredi 20 janvier :**

St-Gilles 18h00 : messe pour fam. Palizeul-Noël et Viatour-Linder.

**Jeudi 21 janvier : Ste Agnès, vierge et martyre**

St-Gilles 18h00 : messe pour Jean Remy, Jacqueline Hiétin et la famille.

**Vendredi 22 janvier :**

Home 9h15 : messe pour Marie Gillard ; Thérèse Delaisse.

**Samedi 23 janvier :**

Vesqueville 18h00 : grand-messe anniv. abbé Jean Fraselle, Camille, Hélène et Edile Fraselle ; Célestine Godenir ; Caroline Alexandre ; en l'honneur de l'Enfant-Jésus.

**Dimanche 24 janvier : 3<sup>e</sup> dimanche dans l'année**

Margelle 9h30 : catéchisme avec les enfants de l'Eveil à la foi 2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup>

St-Gilles 11h00 : grand-messe pour Marie-Françoise Lankofski ; fam. Bolle-Maquet ; Fernand Hamtiaux et Madeleine Lambert.

**Lundi 25 janvier : Fête de la Conversion de St Paul, Apôtre**

St-Gilles 11h00 : messe pour Jean et Maria Servais-Wetzels et parents.

**Mardi 26 janvier : Sts Timothée et Tite, évêques**

St-Gilles 9h00 : messe pour les malades ; Charles Félix et Marie Baudoin.  
9h25-12h00 : adoration du Saint-Sacrement.

**Mercredi 27 janvier :**

St-Gilles 18h00 : messe pour Joseph Calembert ; abbé Watlet.

**Jeudi 28 janvier : St Thomas d'Aquin, prêtre et docteur de l'Eglise**

St-Gilles 18h00 : messe pour Alphonse Poncelet, Marthe Fagnant et famille.



*Thomas d'Aquin, né le 28 janvier 1225 au château de Roccasecca près d'Aquino, dans la partie péninsulaire du Royaume de Sicile, mort le 7 mars 1274 à l'abbaye de Fossanova près de Priverno, est un religieux de l'ordre dominicain, célèbre pour son œuvre théologique et philosophique. Considéré comme l'un des principaux maîtres de la philosophie scolastique et de la théologie catholique, il a été canonisé le 18 juillet 1323 par Jean XXII, puis proclamé docteur de l'Église par Pie V, en 1567 et patron des universités, écoles et académies catholiques, par Léon XIII en 1880. Il est également un des patrons des libraires. Il est aussi qualifié du titre de «*

*Docteur angélique » (Doctor angelicus). Son corps est conservé sous le maître-autel de l'église de l'ancien couvent des dominicains de Toulouse.*

**Vendredi 29 janvier :**

Home 9h15 : messe pour Louise Alexandre et sa famille ; abbé Watlet.

### **Samedi 30 janvier : St Mutien-Marie Wiaux, religieux**

St-Gilles 18h00 : messe pour Louis Poncelet et son fils Marc ; Robert Pigeon et fam. Pigeon, Grandjean, Maldague ; fam. Guillaume-Lothaire ; abbé Watlet.

### **Dimanche 31 janvier : 4<sup>e</sup> dimanche dans l'année**

Margelle 9h00 : catéchisme pour les confirmands 2<sup>ème</sup> année.

Awenne 9h30 : grand-messe pour Gisèle Gatin et fam. Theizen-Gatin.

St-Gilles 11h00 : grand-messe pour Claudy De Backer, Eugène et Denise Colle-Félix, Zabeth Félix, Guy Antoine, fam. Antoine-Jamotte Jean-Pierre Thomas et son fils Eric.

### **Citation du frère Mutien-Marie :**

*« J'ai demandé à la Bonne Mère de m'accorder sa présence  
et de m'accompagner partout et toujours,  
de sorte que je me sente toujours à ses côtés,  
et Elle m'a fait cette grâce »*

## **Événements paroissiaux**

### **1. Événements paroissiaux dans les clochers de l'Unité Pastorale**

#### *Nous ont quittés pour la Maison du Père*

- **Marie-Louise VANDERMEERT**, veuve de René LAROCHE, le 19 novembre à Vesqueville.
- **Michel ANDRE**, époux de Simone BAUVIR, le 24 novembre à Arville.
- **Marcelle GILBERT**, épouse de Pierre HONS, le 1<sup>er</sup> décembre à Saint-Hubert.
- **Anne-Marie ANDRE**, épouse de Constant DELPERDANGE, le 8 décembre à Arville.
- **Frédéric COLMANT**, le 11 décembre à Saint-Hubert.
- **Katrina KERCKX**, veuve de Philippe CULOT, le 15 décembre à Mirwart.

### **2. La Fabrique d'Eglise d'Awenne et son souci de valoriser le patrimoine**

Fin novembre, une grille a été installée en lieu et place des deux portes pleines disposées dans le porche. Ce portail va permettre de maintenir l'église ouverte en saison touristique : les visiteurs auront ainsi le loisir d'admirer l'intérieur du lieu et en particulier, le très beau chœur comprenant l'autel en marbre de St Sébastien.

Sur la photo, M. Jaumin, secrétaire de la Fabrique, initiateur du projet, et M. Palange, chef de la section mécanique de l'Ecole secondaire libre de Saint-Hubert, qui a réalisé l'ouvrage avec le concours des élèves de ladite section.



# La Chapelle Musicale Saint-Hubert d'Ardenne enregistre son premier disque.

Du 21 au 23 septembre dernier, s'est déroulée une session d'enregistrement dans notre basilique. Celle-ci a rassemblé des artistes de tous les horizons.

- Le chœur des Faons, chœur d'enfants créé en janvier 2019,
- Le chœur et l'orchestre de Chambre de la Chapelle Musicale Saint-Hubert d'Ardenne,
- La chorale paroissiale,
- Les Sonneurs de Trompe de Saint-Hubert,
- L'École Libre de Saint-Hubert.

Cette session d'enregistrement fut intense. Un moment de magie partagé avec tous ces chanteurs, musiciens, ingénieurs du son et des photographes-vidéastes.



Tous prêts à présenter et à défendre leur patrimoine et leur culture.

Tous convaincus de la nécessité de transmettre. Encore plus aujourd'hui.

Chacun prêt à porter ses combats du quotidien, ses engagements, ses croyances, par ce seul chemin qu'est la beauté.

De cette session sont sorties les deux vidéos que vous trouverez sur YouTube en tapant Chapelle Musicale Saint-Hubert d'Ardenne.

Le CD de cet enregistrement sortira pour la Pentecôte 2021, au prix de 22 euros, vous pouvez d'ores et déjà le commander avec une réduction pour seulement 17 euros.

Pour cela :

N° BIC GEBABEBB IBAN BE09 0017 5300 9157

Hubertins 6870 St-Hubert

Communication indispensable : CD Chapelle Musicale + Nom + adresse.

Toutes mes félicitations à celles et ceux qui ont participé à l'enregistrement de ce clip, qui n'est qu'un avant-goût de tout ce qui a été réalisé dans la basilique de Saint-Hubert du 21 au 23 septembre dernier.

*Pour cette jeune Chapelle,  
Jean-François.*



## La crèche : un bref regard historique

Si la crèche tend à se réduire à un simple objet culturel, elle reste l'un des outils les plus beaux imaginé par le génie du christianisme et au moyen duquel l'Évangile et la foi se transmettent de façon familiale et populaire, durablement. Reflet de la vitalité sociale, économique et politique de chaque époque, elle est aussi le lieu où la créativité familiale, paroissiale et collective se met au service de l'appropriation d'un trésor de scène évangélique. Redécouvrons l'itinéraire historique de cette noble institution grâce à Dominique Cadet (parcours historique, panoramique et global de la crèche) et Thierry De Gyns (aspects de l'histoire de la crèche en terre belge).

### Noël : la crèche dans l'histoire

Les auteurs des évangiles ne mentionnent pas le jour de la naissance de Jésus le Christ. Nous ne disposons d'aucune autre source à cet égard. Selon l'évangile selon saint Luc, l'endroit où Jésus a été déposé à sa naissance est désigné par le mot "mangeoire", qui se dit *scripia* en latin, d'où est issu le mot "crèche". Il semblerait que la fête de Noël, célébrée le 25 décembre, ait été ignorée des chrétiens des trois premiers siècles. A partir du VI<sup>e</sup> siècle, des écrits anciens rapportent qu'une célébration de Noël est célébrée en l'église Sainte Marie Majeure à Rome, pendant la nuit du 25 décembre, autour des reliques de la crèche qui ont été rapportées de Bethléem. En fêtant la naissance du Christ le 25 décembre, les chrétiens ne célèbrent pas une date reconnue exacte du point de vue historique, ils célèbrent une réalité importante pour l'Église chrétienne : la manifestation du Christ sauveur sur la terre : "Dieu s'est fait homme en Jésus Christ et s'est abaissé jusqu'à nous".

C'est François d'Assise qui a créé en 1223 une des premières crèches vivantes, dans son église de Greccio, en Italie. Les personnages étaient joués par les gens du village et les animaux étaient réels. Cette "crèche vivante" a donné naissance à une tradition qui s'est perpétuée, mais les «acteurs» ont été très largement remplacés par des personnages en bois, en cire, en carton-pâte, en faïence et même en verre. Les crèches ressemblant à ce que nous connaissons font leur apparition dans les églises au XVI<sup>e</sup> siècle. Les jésuites en réalisent notamment à Prague en 1562, qui figurent parmi les plus anciennes connues.

L'histoire de la crèche de Noël s'est poursuivie par l'apparition des crèches dans les familles, particulièrement à Naples, au XVIII<sup>e</sup> siècle, dans les demeures aristocratiques. Elles reproduisent la vie quotidienne de Naples. En France, pendant la révolution, les représentations publiques étant interdites, la crèche de Noël apparaît dans les maisons. C'est alors l'origine de la crèche provençale qui s'inspire de la vie locale. Les artisans évoquent des personnages typiques de la région, du village ou des défunts de la famille. Ont ensuite été rajoutés les santons (petits saints en provençal) qui représentent des petits métiers connus : le meunier, le rémouleur, la lavandière, etc.

Pour les chrétiens catholiques, la crèche est un moyen de vivre le sens de la naissance de Jésus. Elle montre que Dieu a pris notre condition humaine : comment le Fils de Dieu est né, pauvre parmi les pauvres. La crèche de Noël : une occasion de passer dans une église pour la regarder et se recueillir, mais aussi de prier en famille

Dominique Cadet (*Membre du SNPLS et Déléguée PLS du diocèse de Langres.*)



### *La crèche dans l'histoire Belge : "Bien de chez nous"*

Fin 1946, dit Michel Vincent, le principal historien de la crèche, Rudolf Berliner, publie dans la Gazette des Beaux-Arts de New-York un article bien étayé intitulé "The Origins of the Creche". Il cite une description de la crèche de Noël comme la première connue à travers l'Histoire. Elle provient d'un livre de catéchèse "Le Paradisus Puerorum", paru à Cologne en 1619, du Jésuite Philippe de Berlaymont, né en 1576 à Huy dont le père fut bourgmestre. Il s'agit en fait d'une réédition car deux tirages dataient de l'année précédente, dont le premier fut édité à Anvers chez le successeur de Plantin Moretus.

*"Les crèches sont, écrit Rudolf Berliner en se basant sur le Jésuite hutois, des représentations plastiques qui se réfèrent aux événements entourant la naissance de Jésus.*

*Elles se composent de figurines grandeur nature tout au plus, disposées dans un espace tridimensionnel. Elles sont capables de susciter chez le spectateur, la sensation d'être personnellement présent à la scène et d'éveiller en lui des sentiments religieux assez puissants pour s'approcher de ce mystère."* La coutume de la crèche a aussi existé en Inde orientale et en Égypte bien avant la naissance du Christ suite aux prophéties suscitées par le bannissement de Jérémie et des Juifs d'Égypte.

### *Ancrée dans la vie locale*

*"Le théâtre des mystères médiévaux, précise encore Michel Vincent, va constituer un terreau de réflexion pour la tradition du bercement de l'Enfant Jésus dans les maisons religieuses. On retrouve les traces de cette coutume à Liège au XVe siècle au Béguinage Saint-Christophe. À l'aube du XVIIe siècle, la crèche est présente dans nos régions même si les ensembles à usage domestique mettront un certain temps à se répandre. En effet, Noël se déroulait dans l'intimité familiale, autour du folklore et de rites magiques ou animistes, héritages du passé germanique. La fête s'exprime timidement autour du culte de l'Enfant Jésus et des paradis reliquaires. C'est surtout à l'église et accompagné des enfants que se visitaient les crèches."*

Le XIXe siècle voit l'arrivée de productions plus importantes grâce aux figuristes toscans qui s'installent dans les grandes villes du pays. Ils inondent églises et particuliers de statues en plâtre dont les modèles varient peu. Et on retrouve la représentation de l'Enfant Jésus dans quantité d'objets de la vie quotidienne : vaisselle, taques de cheminées voire bénitiers. Dans la vallée mosane, Andenne trouve sa voie dans des statues religieuses en porcelaine, le biscuit prenant sa place à partir de 1860; certaine de ses œuvres rivalisant avec le Sèvres. Mais dès 1885, les derniers ateliers ferment leurs portes. Saxe et Bavière leur succéderont avec des productions en porcelaine jusqu'au premier conflit mondial. Mais on trouvera également de nombreux groupes travaillant avec art le papier mâché.

### *Nombreuses présences chez nous*

"Parler de Noël dans nos régions, relève encore Michel Vincent, fait évoquer le théâtre de marionnettes" – dont la pièce la plus connue est "Li Naissance", chaque année à l'affiche du Musée de la Vie wallonne à Liège – forme dérivée du théâtre religieux médiéval. À Verviers, on retrouve au même moment la présentation du Bethléem.

Dans l'entre-deux guerres, l'art religieux connaît une nouvelle jeunesse. L'illustratrice gantoise Jeanne Hebbelynck (1891-1959) est une pionnière en adaptant aux plus jeunes l'imagerie religieuse. On soulignera aussi en région liégeoise des crèches reproduites par Teco; sans oublier les fabricants de jouets Clairon et Durso ou les crèches grandeur nature de Saint-Nicolas et de Saint-Pholien qui est citée encore en 1942. Prendront le relais, des productions italiennes, d'abord en papier mâché puis en plastique.

Thierry De Gyns (extrait d'article publié sur CathoBel Liège, le 29-11-201)

## Prière de l'âne

*Tout au long des chemins de la Bible, l'âne marche au côté de l'homme et porte sa charge. C'est sur un ânon que Jésus fait son entrée à Jérusalem. La prière de l'âne est de se rendre toujours disponible pour son Maître.*

L'âne est un vieux compagnon de l'homme biblique. Bête de somme et moyen de transport, il seconde l'homme dans les activités les plus importantes de sa vie. L'âne, c'est l'anti-cheval par excellence. Il est lent et besogneux, les enfants peuvent le monter sans difficulté. On le retrouve sur les routes de Ouagadougou ou sur le chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle.

Il accompagne l'homme et marche à son pas en portant les charges qui seraient trop lourdes pour son maître. L'âne est tellement proche de l'homme, que, dans L'exode, les seuls premiers-nés à n'être pas sacrifiés à la naissance sont ceux des hommes et ceux des ânes (Ex 13,2.13). A leur place, on sacrifiera un agneau. Il n'est donc pas surprenant qu'on le retrouve partout. La Bible n'hésite d'ailleurs pas (fait rarissime) à faire parler une ânesse!

C'est au livre des Nombres. Son maître, Balaam, s'est entêté et a pris la route contre l'avis de son Dieu. Un ange barre la route à Balaam et son ânesse. Cette dernière tente de le contourner mais, par trois fois, se fait frapper par son maître. Alors elle lui dit : "Que t'ai-je fait pour que tu me frappes par trois fois ? (...) Ne suis-je pas ton ânesse, celle que depuis toujours tu ne cesses de monter ? Ai-je l'habitude d'agir ainsi à ton égard ?" (Nb 2,28-30).

La prière de l'âne c'est d'être là pour celui qui ne voit pas où il met les pieds et qui n'arrive plus à discerner sa droite de sa gauche. Lorsqu'Abraham part au mont Morriyya pour sacrifier son fils, c'est son âne qui les mène (Gn 22,3-5).

L'histoire du premier roi-messie, Saül, commence alors que son père Qish l'envoie à la recherche d'un troupeau d'ânesses égarées (1 S 9).

David se voit offrir des ânes afin qu'ils "servent de montures à la maison du roi" (2 S 16,2). Alors, nul n'est surpris quand le Messie véritable arrive dans Jérusalem monté sur un ânon, pour y être jugé (et on dit que Jérusalem est construite à l'emplacement du mont Morriyya). Il est le descendant de David, l'héritier d'Abraham, lui qui récapitule toutes les Ecritures. Avant de monter cet ânon, Jésus a envoyé ses amis dans un village en face du mont des Oliviers, pour y chercher un petit âne jamais monté. L'Évangile prend soin de préciser que, si l'on s'en étonne, les disciples devront dire qu'ils détachent le petit âne "car le Seigneur en a besoin" (Lc 19, 31).

Voilà toute la prière de l'âne : être disponible, libre pour l'unique Maître, qui a besoin de chacun de nous sans exception et ne craint pas de nous détacher de nos piquets et de nos chaînes pour le service et pour l'aider.

## Un conte:

( D'après un conte de Joannes Joergensen)

Une vieille légende raconte que lorsque les mages repartirent de Bethléem, lorsqu'ils eurent disparu loin derrière les collines avec leurs dromadaires, un quatrième mage se présenta devant Jésus, Marie et Joseph...

Il venait de bien loin: sa patrie était le pays qui baigne le Golfe Persique. Lorsqu'il avait vu l'étoile se lever, il avait décidé de tout quitter, de tout abandonner et de se laisser guider par cette nouvelle lumière. Avec lui, il avait emporté son trésor le plus rare: trois perles précieuses aussi grosses que des œufs de pigeon.

En chemin, il s'arrêta dans une hôtellerie et c'est en entrant dans la salle des voyageurs, qu'il aperçut, étendu sur un banc, un vieillard amaigri et tremblant de fièvre. Nul ne savait qui il était mais comme sa bourse était vide, il devait être jeté dehors le lendemain. À sa vue, le mage ne put s'empêcher de prendre une perle à sa ceinture, de la donner à l'aubergiste pour qu'il s'occupe de l'homme et qu'il trouve un médecin qui lui procure des soins...

Le lendemain notre ami repartit. La route suivait une vallée déserte où d'énormes rochers se dressaient épars entre les taillis de térébinthe et de genêts en fleurs d'or. Soudain, le mage entendit un cri: des soldats s'étaient emparés d'une jeune femme et s'apprêtaient à la violenter. Pour la seconde fois, le voyageur mit la main à sa ceinture, prit une nouvelle perle et l'offrit aux soldats en échange de la délivrance de la jeune femme...

Vers midi, notre marcheur aperçut une ville en feu. En s'approchant, il vit un soldat qui s'attaquait à un tout jeune enfant et une mère affolée qui suppliait. Notre homme tira la dernière perle de sa ceinture et la donna au soldat afin qu'il rendît l'enfant à sa mère...

Maintenant, le soir tombait; le calme était revenu et le mage arrivait devant l'étable où Jésus venait de naître. Il poussa lentement la porte, contempla Marie qui berçait doucement l'enfant puis s'approcha et se prosterna humblement en murmurant: "Seigneur, pardonne-moi, je n'ai rien à t'offrir, j'arrive les mains vides..."

Alors, il raconta son histoire...

Quand le mage eut achevé son récit, le silence régna dans la pièce. Pendant un instant, le voyageur resta le front appuyé contre le sol. Puis, il osa lever les yeux... Il reçut alors en plein cœur, le visage rayonnant de Jésus et des yeux qui lui faisaient l'offrande de leur plus merveilleux sourire...

## Complète le texte

Complète avec les mots:

en secret - joie - d'inquiétude - se prosternèrent - les précédait - me prosterner - son étoile - mages - le Messie - Marie - Hérode Le Grand - avertissez-moi - offrirent - un autre chemin - au-dessus du lieu - Bethléem - Jérusalem.

Jésus était né à Bethléem en Judée, au temps du roi .....

Or, voici que des ..... venus d'Orient arrivèrent à ..... et demandèrent : "Où est le roi des juifs qui vient de naître? Nous avons vu se lever ..... et nous sommes venus nous prosterner devant lui."

En apprenant cela, le roi Hérode fut pris ..... et tout Jérusalem avec lui. Il réunit tous les chefs des prêtres et tous les scribes d'Israël, pour leur demander en quel lieu devait naître .....

Ils lui répondirent: "A ..... en Judée".

Alors, Hérode convoqua les mages ..... pour leur faire préciser à quelle date l'étoile était apparue; puis, il les envoya à Bethléem, en leur disant : "Allez vous renseigner avec précision sur l'enfant. Et quand vous l'aurez trouvé, ..... pour que j'aie moi aussi ..... devant lui."

Sur ces paroles du roi, ils partirent. Et voilà que l'étoile qu'ils avaient vue se lever .....

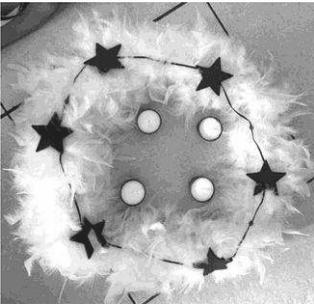
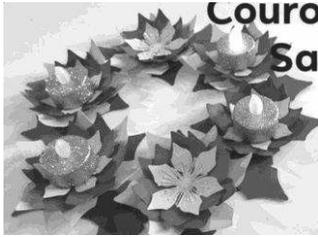
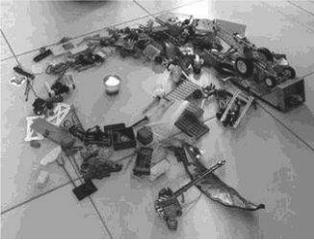
Elle vint s'arrêter ..... où se trouvait l'enfant. Quand ils virent l'étoile, ils éprouvèrent une très grande .....

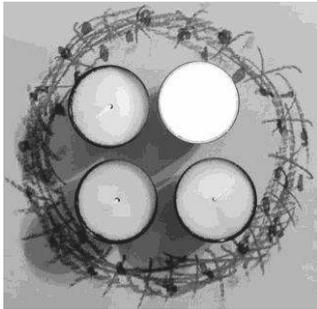
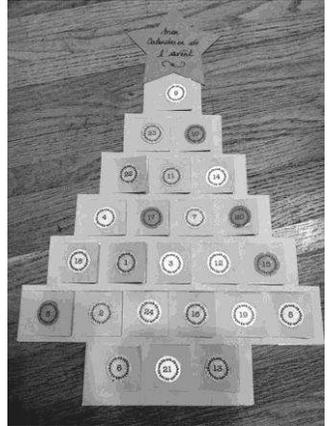
En entrant dans la maison, ils virent l'enfant avec ..... sa mère; et tombant à genoux, ils ..... devant lui. Ils ouvrirent leurs coffrets et ..... leurs présents: de l'or, de l'encens, de la myrrhe.

Mais ensuite, avertis en songe de ne pas retourner chez Hérode, ils regagnèrent leur pays par .....

# L'Avent et Le caté !

L'éveil à la foi est indissociable de l'éveil à la vie. C'est un lieu d'initiation à la culture chrétienne et à la vie de foi. Dans ce contexte, nous nous sommes attardés cette année sur le temps de l'Avent en prenant appui sur deux symboles que sont le calendrier et la couronne. Voici les réalisations des enfants du catéchisme :





## Espérance



Espérance, quel beau mot d'Évangile !  
Un mot essentiel que tu nous donnes.  
Mets-le dans mon cœur  
et sur mes lèvres !

Que j'en respire et en vive !

Tu es la racine de toute espérance.

J'ai besoin de la recevoir de toi

Afin de la mettre d'abord en toi

Et être encouragé dans les épreuves.

Fais-moi vivre de ton espérance,

Seigneur.

Tu l'as vécue en t'abandonnant au Père.

Oui, verse l'Esprit de confiance

Pour que je marche avec toi et en toi.

Alors, enraciné dans ton espérance,

je pourrai avoir confiance en moi,

la donner à mes frères et sœurs

et apporter encouragement

et espérance.

*Tous les bénévoles  
qui donnent  
temps et énergie  
afin que vous receviez  
le Venez et Voyez  
onze fois par an  
dans vos foyers  
vous souhaitent  
bonne et sainte  
année 2021*

